

Naam student:	Mandy Van Elsuwege en Eva Pauwels	Leergroep	OLO 3 B3
Naam mentor:	Merida Thaw	Klas	G2
School:	Hsa Thoo Lei	Aantal lln.:	46

DONDERDAG 14/02/2019	Handtekening mentor + datum:
-----------------------------	-------------------------------------

Van	1.45 uur	tot	15.15 uur
Leergebied(onderdeel):	Muzische vorming: beeld		
Lesonderwerp:	Magritte: patronen		

Leerplandoelen:	Leerplan:	<i>ZILL-leerplan gebruikt uit gebrek aan een lokaal leerplan.</i>
• MUva3 De technische en expressieve vaardigheden die nodig zijn om zich muzisch uit te drukken in beeld, muziek, dans en drama verfijnen ➔ Beeld ➔ tekenen - Oefenen in het schetsen, ontwerptekenen en fantasietekenen met verschillende materialen • MUge2 De muzische bouwstenen beleven, herkennen, onderzoeken en hanteren ➔ Beeld ➔ lijn - Bewust waarnemen, verbeelden en benoemen van soorten lijnen: gegolfd, hoekig, zigzag, vloeiend, dik, dun, rafelig ... - Bewust beleven, herkennen en onder begeleiding spelen met: ➤ soorten lijnen: spiraalvormig, grillig, diagonaal, evenwijdig, arcering ➤ de gevoelswaarde van een lijn ➤ herhaling en ritme ➤ punt- en lijnstructuren - Bewust beleven, herkennen, uitvoeren en creatief gebruik maken van: ➤ verschillende lijnsoorten in eigen werk ➤ punt- en lijnstructuren (ritme, patroon, arcering ...) om een gevoelswaarde op te roepen • MUgr2 Durven fantaseren en verbeelden - Plezier beleven aan het gebruiken van de eigen verbeelding in een muzische context - verder denken dan het gebruikelijke - (onder begeleiding) op zoek gaan naar een creatieve, fantasievolle vormgeving		

Leerinhoud:

- Durven afstappen van wat aangeleerd is en zelf de inspiratie of voorkennis aanspreken om met nieuwe lijnen en patronen te komen.
- Potlood gebruik je om te tekenen, omdat je zo fijne lijnen kunt tekenen. Wil je dikke lijnen, dan kan je wasco gebruiken. Als je wasco gebruikt, moet je voldoende op de wasco drukken om witte strepen te vermijden.
- Een patroon is een soort herhaling. Je kiest een bepaalde lijn of combinatie van lijnen en die blijf je herhalen. Je kiest een patroon van kleuren door bijvoorbeeld blauw, rood, blauw, rood, blauw... te kleuren.
- Magritte:



Lesdoelen:

1. Verschillende soorten lijnen tekenen. (MUge2)
2. Een patroon vormen in lijnen. (MUge2)
3. Een patroon vormen in kleuren. (MUge2)
4. Teken met potlood en wasco. (MUva3)
5. Durven afstappen van het klassikaal aangeleerde. (MUgr2)

Beginsituatie specifiek voor deze les:		
Situering in het leerproces:	aanbrengen	Inoefenen
Voorkennis van de klasgroep: - Dit is de laatste les in grade 2. We zijn ondertussen 4 weken met de leerlingen aan de slag om hun creativiteit te verhogen. - We hebben rond dieren gewerkt met de leerlingen waarin de focus op creativiteit lag. - We hebben ook rond kleuren gewerkt in de les van pop art en de les van Piet Mondriaan. - In de les van Piet Mondriaan hebben de leerlingen ook al een beetje geëxperimenteerd met lijnen tekenen. - Grade 2 is een zeer grote klas en de kinderen hebben niet zo veel ruimte en er moet enorm gedeeld worden in wasco's. Het is dus belangrijk om dit te overzien, anders zal dit voor moeilijkheden zorgen. - Er is wit papier aanwezig in de klas.		
Leerling specifieke gegevens + acties: Leerling specifieke gegevens zijn niet van toepassing.		

Bronnen: volgens de APA-normen
/

Bijlagen: bordschema, ingevulde werkbladen, teksten ...
Bordschema lijnen en patronen

Materiaal / locatiewijziging:
- Tekenpotloden - Papier (wit en gekleurd) - Wasco's - Scharen (van grade 1)

Lesopbouw

1. Klassikaal: beschouwen kunstwerk Magritte			
 oriënteren	 Verwerven	 verwerken	 Afronden
			

Verloop:

'This week we learned a bit more about Belgium. This lesson I want to show you a very famous painting of a Belgian painter, Magritte.'

Richtvragen:

- What do you see?
- What is so special about the painting?
- What do you see on the inside of the bird?

2. Klassikaal en individueel: verkennende opdrachten rond lijnen en patronen			
 oriënteren	 Verwerven	 verwerken	 Afronden
Verschillende soorten lijnen tekenen. (MUge2) Een patroon vormen in lijnen. (MUge2)  Een patroon vormen in kleuren. (MUge2) Tekenen met potlood en wasco. (MUva3) Durven afstappen van het klassikaal aangeleerde. (MUgr2)			

Verloop:

Verkennde opdracht 1: Tekenen van lijnen

To start a pattern, you need lines. I'm going to show you a couple of lines and I want you to draw them with me.

- Ik teken een rechte lijn op bord
- Ik teken een golvende lijn op bord.
- Ik teken een gehoekte lijn op bord.

We created 3 lines together. Now I want you all to draw 3 more lines that you invented yourself. It can be ..., it can be ..., it can be ... You can choose.

➔ Ik geef enkele voorbeelden in de lucht zodat de kinderen weten wat ik bedoel.

Terwijl de kinderen dit doen, ga ik rond. Als ik zie dat dit bij de meesten gelukt is, dan laat ik ze terug naar voor kijken en toon ik aan de kinderen welke lijnen zij allemaal hebben uitgevonden en hoe goed ik ze wel vind. Ik geef minstens 6 voorbeelden en zet ze op bord.

Now if you draw your lines with pencil, it's gonna be thin. If you draw them with the colors it's going to be thick. Draw 2 lines, one with pencil and one with color.

Verkennde opdracht 2: Tekenen van patronen

To make a pattern, you have to choose a line and repeat it. I'm going to show you a couple of patterns and I want you to draw them with me.

- Ik teken een gestreept patroon.
- Ik teken een gehoekt patroon.
- Ik teken een geruit patroon.

So choose 1 line and repeat it. One line and repeat, one line and repeat, one line and repeat them like this and like this.

➔ Ik toon dit steeds op het voorbeeld dat we op bord hebben getekend.

We made 3 patterns together. Now I want you to draw 3 more patterns that you invented yourself. It can be..., it can be..., it can be... You can choose.

Terwijl de kinderen dit doen, ga ik rond. Als ik zie dat dit bij de meesten gelukt is, dan laat ik ze terug naar voor kijken en toon ik aan de kinderen enkele patronen die ik gezien heb. Ik zet opnieuw minstens 6 voorbeelden op bord en bevestig hen voldoende.

Verkennde opdracht 3: Kleuren van patronen

Now we are going to give our pattern a color, but watch out! The color is part of the pattern so has to be repeated to! For example this pattern. I choose 2 colors white and blue. Then I color this white, blue, white, blue, white, blue, white, blue... until I colored everything. If I want to color this pattern and want to use 3 colors red, blue and yellow, then it can be red, blue, yellow, red, blue, yellow, red, blue, yellow...

Now color the patterns you already made and then create 1 more.

Terwijl de kinderen bezig zijn, ga ik rond. In de eerste 2 minuten haal ik er een tekening uit waar al een goede start is gemaakt en toon dit klassikaal. Ik leg de nadruk op het herhalen van de kleur.

3. Individueel: Eindopdracht - eigen Magritte met patroon maken			
 Oriënteren	 verwerven	 Verwerken	 Afronden
 Een patroon vormen in lijnen. (MUge2) Een patroon vormen in kleuren. (MUge2) Teken met potlood en wasco. (MUva3) Durven afstappen van het klassikaal aangeleerde. (MUgr2)			

Verloop:

Stap 1: Teken van een silhouette

Ik haal het werk van Magritte er opnieuw bij. Ik toon hen dat Magritte een vorm heeft gebruikt om daarin zijn patroon te maken.

Ze mogen dus een dier kiezen en daar het silhouette van tekenen. Ik leg hen uit dat dit enkel de vorm is, ogen of vlekken zijn niet nodig (maar mogen wel als ze later in hun patroon passen).

Stap 2: Patroon tekenen in het silhouette

Nu kiezen de kinderen een patroon en tekenen die in het dier. Als er verschillende onderdelen van het dier zijn, mogen de kinderen van patroon veranderen. Ik geef een voorbeeld op bord voor ze beginnen.

Stap 3: uitknippen silhouette en plakken op een gekleurde achtergrond

In deze laatste stap knippen ze het silhouette uit en plakken ze het op een gekleurde achtergrond. De kleuren zullen het beste uitkomen als ze een andere kleur gebruiken dan ze gebruikt hebben in het werkje zelf.

4. Toonmoment: evaluatie proces en product			
 oriënteren	 Verwerven	 Verwerken	 Afronden
Verschillende soorten lijnen tekenen. (MUge2) Een patroon vormen in lijnen. (MUge2) ☉ Een patroon vormen in kleuren. (MUge2) Tekenen met potlood en wasco. (MUva3) Durven afstappen van het klassikaal aangeleerde. (MUgr2)			

Verloop:

De kinderen nemen hun kunstwerk vast en gaan mee naar buiten. Ik laat ze door elkaar wandelen en op mijn teken gaan ze bij een klasgenootje staan. Met dat klasgenootje beantwoorden ze mijn vraag. (wandel-wissel-uit)

Richtvragen:

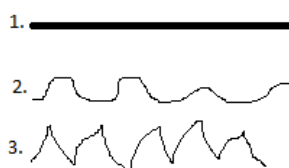
- Did your friend use a pencil or colors to draw his lines?
- Did your friend choose a new line or one you already know?
- Did your friend use a pattern in the colors?
- Did you enjoy making your own Magritte?

Organisatorische afronding:

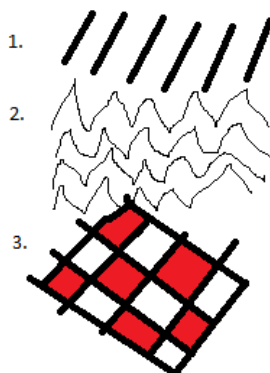
De kinderen steken de wasco's terug in de bakjes en plaatsen dit op het bureau. De scharen worden verzameld en teruggebracht naar grade 1. De papierresten moeten in de vuilbak en 4 kinderen vegen de klas.

Evaluatie: *Evalueer hier je eigen pedagogisch, didactisch en/of organisatorisch handelen. Wat deed je goed en waarom? Wat ging niet goed en waarom? (Denk aan voorbereiding en realisatie.) Doe een verbetervoorstel.*

Bordschema:



1. ?
2. ?
3. ?



1. ?
2. ?
3. ?

